CRUYFF
y los colosos de esta liga
Colección de
60 cromos
CROPAN

CRU001

Queridos amigos:

Otra vez vuelvo a estar con vosotros gracias a PRODUCTOS CROPAN, S.A. para hablaros de fútbol. En el anterior álbum os enseñé mi forma de jugar al fútbol, ahora después de estar más de un año en España puedo iniciarme para vosotros como comentarista deportivo de la liga española.

PRODUCTOS CROPAN, S.A. ha realizado una encuesta nacional para hallar los 60 jugadores más populares de la liga 74/75. Luego yo he ido destacando sus mejores cualidades técnicas, que encontrareis detalladas en cada cromo y en el interior de este álbum.

Anteriormente otros grandes deportistas como Anquetil, Santana o Stewart, una vez retirados de la competición activa, han continuado ligados a su deporte favorito escribiendo en revistas o como comentaristas de televisión.

Este álbum podría ser mi inicio en esta faceta, el fútbol es mi pasión y por eso aprovecho esta oportunidad que me brinda PRODUCTOS CROPAN, S.A. para volver a estar con vosotros.

JOHAN CRUYFF

# Porteros

**IRIBAR** – At. Bilbao
Sobrio y seguro. Posee reflejos, colocación perfecta y mucha intuición. Tremendamente eficaz en el despeje de puños. Pasa matemáticamente con la mano al compañero por muy alejado que esté.

**CARNEVALLI** – Las Palmas
Se muestra más firme en el área pequeña que cuando sale de ella. Tiene grandes reflejos y posee dotes de mando sobre sus compañeros. Segurísimo, valiente y muy ágil.

**REINA** – At. Madrid
Buenos reflejos y gran agilidad. Portero espectacular al que gusta adornar sus intervenciones. Acostumbra a salir mucho de su marco. Temperamental por antonomasia.

**IZCOA** – Granada
Arquero sin altibajos. Bloca bien y manda en sus defensas. Arriesga mucho en sus salidas de la portería, pero no titubea a la hora de hacerlo.

**DEUSTO** – Málaga
Su estilo es poco elegante pero de un gran rendimiento. Posee una visión extraordinaria de la jugada. Tiene nervios de acero que se templan mucho más en los momentos de apuro.

**MIGUEL ANGEL** – Madrid
Su corta estatura no le impide ser eficaz por alto, aunque se muestra más firme en los balones raseados. No suele alejarse de los palos, en donde brilla por su seguridad.

# Defensas laterales derechos

**SOL** – Valencia
Zagero de grandes facultades. Marca muy bien de cerca. Hombre correoso que domina ambas piernas y suele subir continuamente al ataque. Es muy difícil de sobrepasar.

**BIZCOCHO** – Betis
Se acopla con el mismo acierto tanto al marcaje individual como al de zona. Jugador noble destaca esencialmente por su pundonor lo que compensa su falta de resolución.

**CAMACHO** – Madrid
Lateral de nueva hornada, eminentemente duro aunque sin violencias. Es firme y contundente en sus acciones. Dada su juventud debe mejorar mucho más.

# Defensas centrales

**CASTELLANOS** – Granada
Es un auténtico comodín del equipo. Posee un buen juego con la cabeza. Excelente condición física y una gran elasticidad para anticiparse al contrario.

**BENITO** – Madrid
Defensa a la vieja usanza. Apenas se mueve de su demarcación. Es casi inexpugnable tanto por alto como por bajo. Se trata de un jugador expeditivo que se preocupa poco de construir.

**MANOLO** – Celta
Defensa sobrio con habitual tendencia a irse al ataque. Por eso tambien marca goles. Es un hombre disciplinado en su misión. Destaca en los balones altos.

CRU005

# Defensas centrales

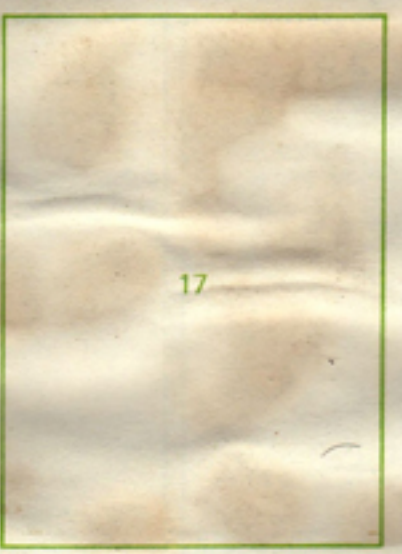
**GIULIANO** – Hércules
Suele marcharse hacia las demarcaciones de vanguardia, especialmente por la derecha. Le pega al esférico con singular potencia y es el encargado de lanzar los golpes francos.

**HEREDIA** – At. Madrid
"Líbero" excepcional. Su depurada técnica es desacostumbrada para un defensa. Construye mucho juego desde el centro del campo. Sus pases son muy ajustados. No es fácil sobrepasarle.

**J. MARTINEZ** – Valencia
Jugador temperamental y técnico a la vez. Posee una buenísima condición física. Es un gran director de la zaga, de donde sale pasando muy bien el balón. En los balones altos es infranqueable.

# Defensas laterales izquierdos

**CAPON** – At. Madrid
Fuerza e inteligencia perfectamente compaginadas. Duro en su labor y excelente en sus acciones ofensivas. Busca los espacios libres y sabe colocar con acierto el cuero en ellos.




**DE LA CRUZ** – Barcelona
Ejemplo permanente de disciplina y entrega. Emplea con idéntica soltura ambas piernas. Sabe desdoblarse al ataque y cubrir la misión del mejor extremo.

**FALITO** – Granada
Uno de los defensas más limpios del futbol español. Su juego no posee gran relumbrón pero es tremendamente eficaz. Su regularidad le convierte en un auténtico diamante.

**REZZA** – Salamanca
Su mejor arma es la flexibilidad. En el juego por bajo es casi inabordable. Especialista en ferreos marcajes ya que permanece muy encima del contrario. Jugador cerebral, posee una valentía sin límites.

# Mediocampistas

**MURILLO** – Real Sociedad
Le agrada acompañar a los delanteros en sus avances. Es hábil tanto en el marcaje del rival como para separarse de él en los ataques propios. Sus incursiones se efectuan preferentemente por la izquierda.

**CLARAMUNT** – Valencia
Un verdadero fuera de serie. Tiene una técnica muy depurada y grandes facultades físicas. Domina la pelota como muy pocos. Abarca mucho campo y su corazón es de hierro.

**VIOLETA** – Zaragoza
Suple sus ya precarias condiciones físicas con una excelente colocación. Se desenvuelve muy bien en todas las zonas. Sabe controlar perfectamente el balón en los momentos difíciles.

**COSTAS** – Barcelona
Un cerebro frío sirve a unas ágiles piernas. Corta mejor que entrega,pero remata muy bien al marco. Luchador nato se produce con gran dureza en el campo.

**MIGUELI** – Barcelona
Ha sido la gran revelación del equipo. Posee una potencia inimitable facilitada por su gran corpulencia. Es un aduanero celoso, de ojo agudo, de su área.

# Mediocampistas

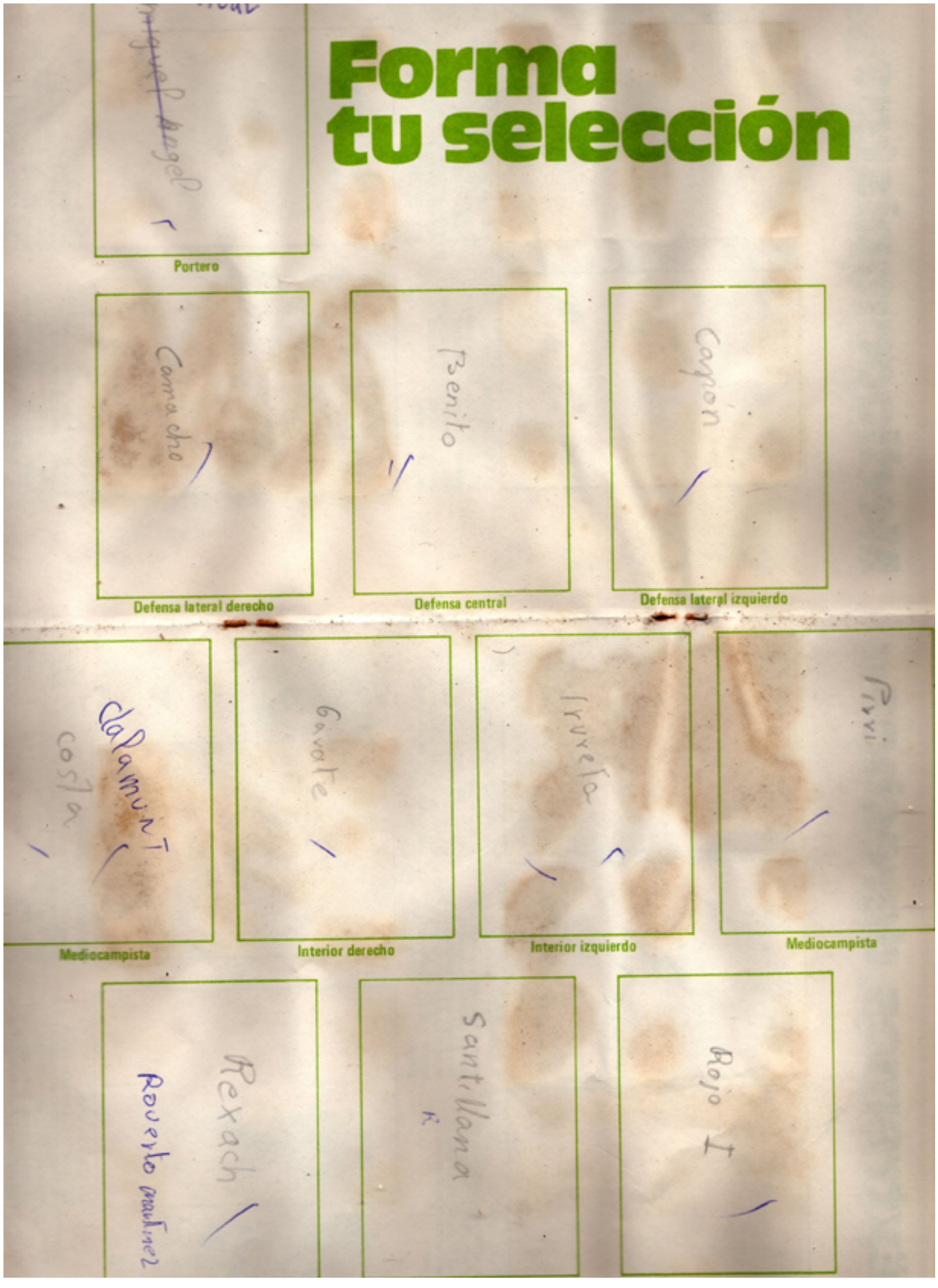
**GARCIA CASTANY** – Zaragoza
Es el cerebro del equipo. Sus pases son milimétricos y su olfato por el gol notorio. Aunque lento posee un sprint corto muy notable. Es especialista en ejecutar penalties.

**NEESKENS** – Barcelona
Un gran atleta que marca al rival muy de cerca. Siempre llega a los balones aereos. No posee un modo de actuar arrobador, pero su fortaleza impresiona. Un pulmón que nunca deja de funcionar.

**VAN DIK** – Murcia
No se distingue por su valentía,pero domina el balón perfectamente con ambas piernas. Sus pases al compañero son impecables. Chuta preferentemente desde fuera del área. Magnífico lanzando penalties.

**PIRRI** – Madrid
Un hombre todo terreno. Más fuerte que técnico. Mejor centrocampista que "libero". Jugador ofensivo por encima de todo. Su arrojo en el área le convierte en un inmejorable rematador.

# Forma tu selección




CRU010

# Extremos derechos

**LASA** – At. Bilbao
Su rapidez desconcierta muchas veces al contrario. Tiene un buen regate. Se situa bien para el remate pero sus acciones casi nunca las materializa por si mismo.

**R. MARTINEZ** – Madrid
Aunque de sensación de lentitud es rápido y posee una gran zancada. Muy peligroso en el área, sobre todo en los remates por alto. Su pierna derecha es de oro. Oportunista y goleador.

**GARCIA SORIANO** – Murcia
Realiza lo más difícil y falla en lo fácil. Es poco temperamental aunque siempre busca con afán el balón. Tiene un dribling espectacular y una gran velocidad. Evita el juego horizontal.

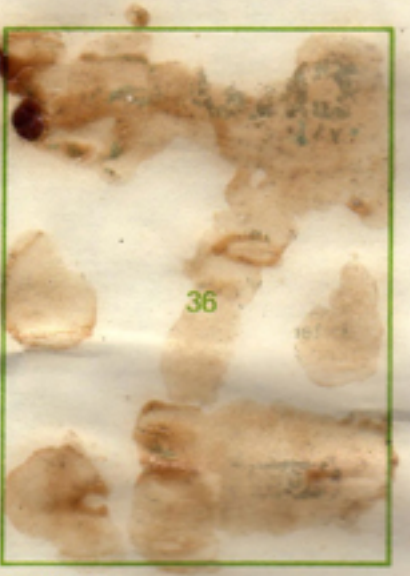
**REXACH** – Barcelona
Su frialdad no empaña su técnica de la más alta escuela. Realiza quiebros increibles. Hábil y escurridizo con la pelota en los pies. Sabe desmarcarse y sus disparos a puerta son escalofriantes.

**CASTRONOVO** – Málaga
Arranca normalmente desde atrás y es un buen artillero desde fuera del área. Actúa más por el centro que por las alas.

# Interiores derechos

**PLANAS** – Zaragoza
Es un luchador nato. Auténtico motor del equipo, pues corre incansablemente durante los 90 minutos. No es amigo de vigilar a un adversario. Chuta desde lejos con potencia y colocación.

**MIGUEL ANGEL** – Las Palmas
Su mejor cualidad es la adaptabilidad. Tan pronto juega de lateral como lo hace de interior. Donde pone el ojo pone el balón. Aunque es poco realizador, remata excelentemente con ambas piernas.




**CANO** – Elche
Muy hábil, no permanece estático. Arranca con mucha potencia y dispara muy bien con ambas piernas.

**VILLAR** – At. Bilbao
Trabajador hasta la saciedad. Enlaza muy bien las líneas de atrás con la delantera. Es un hombre pegajoso en los marcajes. Tiene corazón y cerebro. Gran ordenador de juego.

**SOLSONA** – Español
Cuando se pega el cuero a su bota no hay nadie capaz de arrebatárselo. Es un verdadero malabarista del balón. Habilidoso y práctico a la vez. Dispara con intención y centra con pasmosa habilidad.

**BREITNER** – Madrid
Jugador eminentemente de empuje, aunque no desconoce los secretos técnicos. No se toma respiros. Se adapta a cualquier puesto. Es muy incisivo y no titubea a la hora de disparar.

# Delanteros centros

**RUBIAL** – Zaragoza
Delantero rápido y penetrante. Se desenvuelve en especial por la zona derecha de la vanguardia. En los contragolpes es la auténtica punta de lanza del equipo.

**GARATE** – At. Madrid
Sabe buscar los espacios libres. Inteligente, incisivo y habilidoso. Se mueve muy bien por las bandas. Gran rematador. Domina a la perfección el balón con la cabeza.

**QUINI** – Gijón
Es un hombre gol. No es técnico pero sabe jugar la pelota y apoyarse en el compañero. Sus testarazos son prodigiosos y superan a su labor con los pies. Suele arrancar desde la mitad del campo.

**SANTILLANA** – Madrid
Delantero muy peligroso en el área. En ella permanece casi siempre. Su arrojo es admirable. Juega mejor por alto que por bajo. Coordina a la perfección sus saltos.

**CRUYFF** – Barcelona
Creo que poseo una buena cintura y elasticidad. Me gusta efectuar cambios en el ritmo de juego y hacer llegar la pelota matemáticamente al lugar elegido.

# Interiores izquierdos

**BIRI-BIRI** – Sevilla
Tiene velocidad, ideas, genialidad, y remate. Dispara muy fuerte con las dos piernas. Fenomenal de cabeza. Se distingue por su gran valentía en el área.

**ARRUA** – Zaragoza
Une a sus excelentes cualidades técnicas, la fuerza y la rapidez. Es completo en todas sus facetas pero sobresale en el remate por alto. Auténtico terror de las defensas.

**KEITA** – Valencia
Un artista del balón. Pese a su pobre condición física es una centella con la pelota controlada. Su rapidez es increíble gracias a su enorme zancada. Consigue goles fabulosos.

**GERMAN** – Las Palmas
Es un punto y aparte en el fútbol canario. El mejor jugador de las Islas. Remata excelentemente con ambos pies, es trabajador infatigable y empuja con fuerza al equipo.

# Interiores izquierdos

**IRURETA** – At. Madrid
Jugador curtido y experto. Tiende a jugar en horizontal. Sus condicionas físicas son extraordinarias. Su técnica no es depurada pero pelea sin desmayo. Buen disparo al marco.

**NETZER** – Madrid
No asimila los ferreos sistemas defensivos. Posee una técnica fuera de lo común y es muy inteligente. Tiene una gran precisión en el pase. Brillante organizador del juego.

**PARITS** – Granada
No abusa de la filigrana. Suelta pronto el balón y sabe lanzar en profundidad al compañero desmarcado. Dispara con gran potencia y en cualquier posición con las dos piernas.

**ASENSI** – Barcelona
Muy efectivo para el conjunto. Difícil de sujetar por su constante movilidad. Peleón y valiente. Sobresaliente en sus disparos con la pierna izquierda.

**ROGELIO** – Betis
Portentosa técnica individual. Un verdadero maestro en el lanzamiento de faltas directas. Jugador incisivo. Con el pie derecho chuta francamente bien al marco.

# Extremos izquierdos

54

**AYALA** – At. Madrid
Jugador muy difícil de sujetar por su continuo trotar a lo largo y ancho del rectángulo. Domina con soltura los dos pies y rinde mucho más jugando a contragolpe.

**ROJO I** – At. Bilbao
Extremo frío pero genial. Centra con mucho peligro y desde su lado, sus tiros salen muy bien colocados. Serena y dirige el juego de ataque. Su dribling corto es una maravilla.

**VALDEZ** – Valencia
Rapidísimo. Temperamental. Juega a impulsos de su inspiración. Rara vez remata con la cabeza, pero cuando se decide lo hace con una gran precisión. Extremo un tanto anárquico.

**GUERINI** – Málaga
Su juego desconcertante rompe con facilidad a las zagas adversarias. Actúa preferentemente escorado a la izquierda. Rápido en la arrancada es hombre ideal para los contraataques.

# Extremos izquierdos

**MARCIAL** – Barcelona
Jugador elegante como muy pocos. Por sus movimientos sincronizados y armoniosos parece una gacela. Ordenador del centro del campo, remata con acierto con ambas piernas y la cabeza.

**CHURRUCA** – Gijón
Pese a jugar en la izquierda, maneja mejor la pierna derecha. Sus quiebros son prodigiosos y su salida es veloz, aunque no intensa. Le gusta más irse al centro que correr por la banda.

**SANCHEZ BARRIOS** – Salamanca
Domina muy bien el balón en breve trecho. Amaga de derecha y sale por la izquierda con quiebros muy rápidos y cortos de cintura. Potentísimo disparo de izquierda. Muy luchador.

## ALBUM PROPIEDAD

De .....

.....

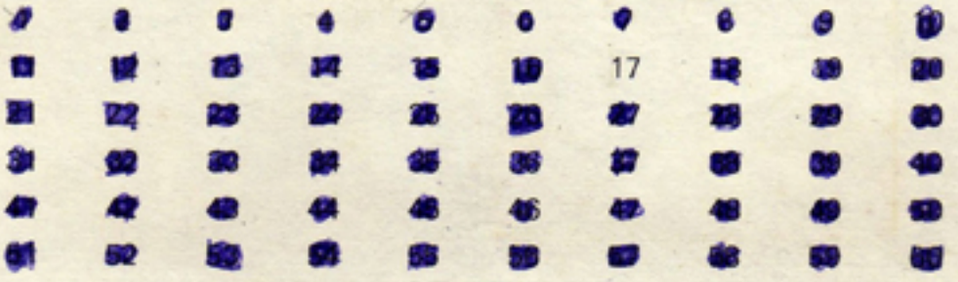
Que vive en: .....

con domicilio en: .....

.....

## CONTROL DE CROMOS

A fin de que en todo momento puedas saber que cromos tienes y cuales te faltan, se inserta la siguiente tabla que creemos te será muy útil:



Chiu-Chiu
CROPAN
BÚLGARO
CROPAN
Megatón
Chapala
CROPAN
Chiu-Chiu
DEPORTISTA
CROPAN
CRUYFF
y los colosos de esta liga
Para facilitarte al máximo que puedas terminar tu colección, te será remitido el cromo que pidas por cada 5 repetidos que envíes a:
PRODUCTOS CROPAN, S.A.
Carretera Matadepera, 224 Tel. 297 15 22 - TARRASA
Chiu-Chiu
DEPORTISTA
Para pegar los cromos utiliza colas blancas.
CROPAN

CRU019